

Для предотвращения использования будущими педагогами неадекватных способов самоутверждения, учебное заведение должно развивать культуру самоутверждения путем создания необходимых условий, таких как: позитивное сотрудничество; обеспечение возможностей развития способностей и самоутверждения каждого студента; выбор нравственных форм самоутверждения за счет проведения различных тренингов; обеспечение развития положительной адекватной самооценки, способности к рефлексии, удовлетворенности жизнедеятельностью; реализация личностного подхода, который предполагает помощь студенту в осознании личностно значимых и общественно приемлемых способов самоутверждения.

У каждого человека есть право на самоутверждение, но при этом он несет ответственность за то, чтобы не нарушить права других. В этом и проявляется культура самоутверждения, которая является частью профессионально-нравственной культуры.

Литература:

1. Еникеев М.И. Психологический энциклопедический словарь. М.: Проспект, 2006 – 560 с.
2. Маралов В.Г. Основы самопознания и саморазвития. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 256 с.
3. Никитин Е.П., Харламенкова Н.Е. Феномен человеческого самоутверждения. – СПб.: «Аистеня», 2000. – 224 с.

Культура общения как компонент профессионально-педагогической культуры социального педагога

В.Н. Селюкова

Профессиональное общение социального педагога является социальным взаимодействием. В контексте межсубъектного взаимодействия культура общения обусловлена творческим характером процесса общения, который определяет саморазвитие человека как личности и ведет к гуманизации социальных и межличностных отношений. Заметим, что эффективное общение невозможно без овладения социальным педагогом технологией и техникой коммуникации. Сочетание личностного и технологического аспектов позволяет обеспечить эффективное общение на уровне культуры межличностных взаимодействий и социокультурной коммуникации в целом.

Общение социального педагога и школьника – это межсубъектное взаимодействие, предполагающее активную позицию каждого из участников

общения. Такой характер общения позволяет социальному педагогу определять цели и содержание взаимодействия, подбирать эффективные способы и приемы его осуществления, корректировать общение и управлять им. Активность школьника позволяет мобилизовать его личностный потенциал на решение проблемы, обеспечить уверенность в результативности предпринимаемых усилий, что также существенным образом отражается на эффективности общения. Если школьник пассивен в общении из-за сложности ситуации или личностных особенностей, социальному педагогу необходимо изменить позицию ученика, его мотивы и постараться привлечь к активному взаимодействию, направленному на преодоление существующих проблем.

Так как общение предполагает деятельность, по поводу которой оно осуществляется, то социальный педагог должен четко определить цели этой деятельности, а также способы и средства их реализации. Для этого социальный педагог должен владеть системой профессиональных знаний и умений. С другой стороны, общение – это также процесс межличностного взаимодействия, поэтому необходимо учитывать важную роль способностей и качеств личности социального педагога в эффективном осуществлении коммуникации. Выделяют психологические, физиологические и психолого-педагогические качества, обеспечивающие способность социального педагога эффективно выполнять профессиональные задачи. Для успешной реализации общения социальному педагогу необходимы: коммуникабельность (способность устанавливать контакт с людьми), эмпатия (способность чувствовать эмоциональное состояние собеседника и сопереживать ему), аттрактивность (способность расположить к себе собеседника, привлекательность) и ряд других качеств, которые позволяют обеспечить творческий аспект профессионального общения.

В содержании общения можно выделить следующие компоненты:

- коммуникативная направленность (установка на осуществление гуманистических систем общения, учет личностных интересов, идеалов, ценностей);
- коммуникативные знания (представление о содержании, структуре, способах осуществления общения; о психологии личности и др.);
- коммуникативные способности (общительность, перцепция, эмоциональная устойчивость, альтруизм, оптимизм, креативность);
- техника общения (комплекс коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное осуществление процесса общения).

Таким образом, коммуникативную культуру социального педагога можно рассматривать как комплекс свойств личности, позволяющих осуществлять эффективное общение. Коммуникативная культура является частью

профессионально-педагогической культуры социального педагога. В структуре коммуникативной культуры можно выделить следующие компоненты:

- ценностный, включающий гуманистическую направленность, нравственные принципы и ценности, определяющие аксиологический аспект общения;
- личностно-творческий, включающий качества личности социального педагога, необходимые для восприятия собеседниками друг друга и достижения взаимопонимания между субъектами общения и определяющие его креативный аспект;
- технологический, включающий комплекс коммуникативных умений, необходимых для оптимального межличностного взаимодействия в процессе общения.

Большое значение в эффективном осуществлении взаимодействия имеет стиль общения, который избирает социальный педагог. Индивидуальные особенности осуществляемого стиля общения определяются личностно-творческим компонентом коммуникативной культуры, так как качества личности социального педагога способствуют формированию эмоционального фона взаимодействия, его креативности и уникальности.

Как показал анализ особенностей профессионального общения, наиболее эффективным в работе социального педагога является диалогический стиль общения, предполагающий межсубъектный характер взаимодействия, психологическую комфортную атмосферу общения и высокую продуктивность. Основа этого стиля – совместная деятельность социального педагога и школьника, ориентированная на экспериментирование и поиск оптимальных вариантов взаимодействия при решении проблем общения. Социальный педагог в процессе общения должен принимать во внимание эмоционально-психологическое и физическое состояние учащегося, для этого необходимо овладеть комплексом рефлексивных, эмпатических умений, дающих возможность прогнозирования его ответных реакций.

Высокую степень эффективности профессионального общения социального педагога и школьника обеспечивает параллельный стиль, который предполагает партнерское взаимодействие субъектов, основанное на единстве целей. В этом стиле главное место занимает требующая разрешения проблема. Она определяет характер совместных действий, взаимоотношения и социальные роли, осуществляемые партнерами по общению. Для организации эффективного взаимодействия социальный педагог должен иметь высокий личностный статус и авторитет, обеспечивающие доверие школьника и возможность корректировки его поведения.

Рассмотренные нами стили общения являются разновидностью демократического стиля и реализуются в рамках субъект-субъектного взаимодействия.

В тех случаях, когда позиция школьника достаточно пассивна или он не имеет реальных возможностей выступать в качестве равноправного партнера, наиболее продуктивным авторитарный стиль, осуществляемый в рамках субъект-объектного взаимодействия.

Авторитарно-монологический стиль используется социальным педагогом, когда ему необходимо оказывать воздействие на детей с девиантным поведением, предъявлять жесткие формы требования, часто в экстремальной ситуации общения. Такой стиль общения продуктивен, но не всегда психологически комфортен.

Особое место занимает самоотреченный стиль, который предполагает заботу о партнере при общении, направленность на решение его проблем любой ценой, даже путем отказа от своих интересов. Этот стиль более продуктивен и психологически комфортен для детей, подростков, юношей, но социальный педагог со временем не находит удовлетворения в таких взаимоотношениях, так как его «жертвенность» не всегда бывает оценена, а в некоторых случаях может привести к утрате авторитета в глазах школьников, коллег и окружающих.

Наряду с указанными продуктивными стилями общения, в деятельности социального педагога могут присутствовать мало – или непродуктивные стили: конфликтный, отстранённый, попустительский.

Конфликтный стиль основан на стремлении к признанию и самоутверждению. Он характеризуется неприятием позиции партнера, как правило, ущемлением его личностного достоинства, психологическим дискомфортом.

Отстранённый стиль предполагает формальный характер общения, невмешательство в позицию другого, отсутствие индивидуальности и творчества в отношениях.

Попустительский стиль характеризует стремление сторон к независимости, создает ощущение психологической комфортности, осуществляется посредством предоставления свободы из-за неумения или нежелания организовать продуктивное общение.

Выбор оптимального стиля общения осуществляется с учетом задач и ситуации взаимодействия, индивидуальных особенностей партнера.

Таким образом, культура общения как компонент профессионально-педагогической культуры социального педагога имеет ряд особенностей и связана со спецификой осуществляемой им деятельности: многофункциональный характер, необходимость высокой результативности в решении про-

блем школьников, гуманизм и соблюдение этических норм, учет психоэмоционального состояния партнера, высокий уровень овладения социальным педагогом профессионально значимыми в общении умениями, наличие определенных качеств и свойств личности, обеспечивающих успешность профессиональной коммуникативной деятельности.

Культура самостоятельной деятельности будущего учителя в ходе производственной педагогической практики

А.А. Дейкин, В.Н. Правдюк

В связи с современными задачами, направленными на возрождение сел, на экологическое воспитание подрастающего поколения и охрану окружающей среды, в Орловском государственном университете проводится специальная подготовка будущего учителя основ аграрной технологии. Особую роль в этой подготовке играет производственная педагогическая практика студентов. В период практической деятельности студенты имеют возможность самоутвердиться в правильности выбора профессии учителя, опробовать свои знания и умения, проявить свой творческий потенциал в работе со школьниками. Педагогическая практика создает условия для развития культуры будущего учителя. Здесь студенты реализуют свои знания, приобретенные в процессе теоретического и практического обучения; формируют методические умения и навыки по ряду организационных вопросов проведения занятий со школьниками на участке, в организации внеклассных мероприятий: экскурсий, кружковой работы, тематических вечеров. Это помогает им развить культуру общения с детьми, с педагогическим коллективом школы, развивать качества личности будущего учителя и др.

В ходе проведенных нами исследований определены задачи производственной педагогической практики. Производственно-педагогическая практика будущих учителей агротехнологии имеет свои особенности. Практиканты учатся выполнять функции конструктивного и организаторского характера не только в условиях кабинета, класса, но, в первую очередь, – на пришкольном участке. Будущему учителю необходимо закрепить умения и навыки организации и проведения занятий с учащимися в весенний и осенний периоды.

Студенты отделения биологии и аграрной технологии проходят практику весной и осенью. В весенний период практиканты осваивают формы и методы обучения школьников, связанные с выращиванием растений, проведе-